

# PLATO

---

Tisková zpráva  
6. listopadu 2024, Ostrava

## **Závěr roku v galerii PLATO nabízí dům plný výstav a kalendář nabitý programy. Návštěvníky čeká umění, zahradničení i pohyb**

Společné zahradničení s cílem založit jedlý les, jóga, breakdance nebo tanec pro rodiče s dětmi. Čtyři výstavy a k nim komentované prohlídky, dílny, dopolední edukace pro školy a odpolední kroužky. Podzimní program ostravské městské galerie PLATO je nabitý a velmi pestrý. K tomu se přidávají ještě akce ostravských komunit pořádané v galerii, kde našly zázemí. O prostor *Postbauhausu* je takový zájem, že už od půlky října je možné blokovat si v něm termíny až na příští rok. Detaily ke všem akcím jsou na webu galerie.

Minikurz permakulturní zahradnice Denisy Tomáškové zaměřený na zakládání jedlého lesa a oběd na ohni. To jsou lákadla, jimiž své návštěvníky zve galerie k zapojení se do péče o zahradu o ploše 7500 m<sup>2</sup>. Společná práce na zahradě, která PLATO obklopuje, začne **v sobotu 9. listopadu od 10 hodin**. Včetně oběda, který je zajištěn, potrvá do 15 hodin, přičemž minikurz je připraven na poslední hodinu. Vstup je volný, rezervace je nutná. Účastníci si s sebou mohou vzít děti. Náradí je k dispozici, pracovat se bude i za lehkého deště, pláštěnky proto s sebou.

*„Při procházkách do lesa jste si určitě všimli, že na mýtinách a při okrajích lesních cest roste spousta ovoce: maliny, ostružiny nebo jahody. Je to okrajová zóna, kde se setkávají různé typy společenství. A to se právě v části zahrady snažíme napodobit. Základem výsadby jsou lesní patra, sázíme nízké byliny, za ně vyšší, keře, popínavé rostliny a nakonec stromy,“* vysvětluje přístup k jedné části zahrady obklopující PLATO Denisa Tomášková. K založení jedlého lesa bude přivezeno 70 m<sup>3</sup> štěpky, 25 tun kompostu a 400 m<sup>2</sup> kartónu. Některé rostliny se budou sázet metodou bez rytí, připraveny budou i záhony na příští jaro.

Na podzim už zahradu v části blíže ke kolejím doplnilo ještěrkoviště určené k vyhřívání a úkrytu ještěrek, které v zahradě pomáhají regulovat škůdce. V místě, kde se držela voda, vznikl úpravou mokřad, bahenní zahrada osázená vlhkomilnými rostlinami. Mezi nimi našly

# PLATO

---

své místo další kosatce hlučínského pěstitele a šlechtitele Zdeňka Seidla, které vybrala v PLATO aktuálně vystavující umělkyně Barbora Lungová. Nově také přibyl trojkomorový kompostér, dokončena byla štěpková cesta, kterou jde projít zahradu dokola kolem budovy galerie.

**Ve čtvrtek 28. listopadu v 18 hodin** se uskuteční křest zinu věnovaného tématu národních zahrad. Ukrajinská tvůrčí dvojice Ksi Prostir je na tvůrčím pobytu v PLATO už podruhé. Nyní se Nadiia Koval a Iva Naidenko zaobírají tím, jak se vytváří obraz národní identity prostřednictvím literárního obrazu krajiny spjaté s konkrétním místem a lidem. „*Autorky se snaží poodhalit formotvorné vlivy přírody a kultury, převážně literárních a folklórních obrazů, na utváření národních identit. V našem případě české a ukrajinské. Výchozím bodem jim je etymologie, kdy zahrada také jazykotvorně odpovídala ‚zahrazenému‘ pozemku ‚za hradem‘ a sad vycházel ze slova ‚sadiť‘. Toto oddělení přírody umělé a divoké pak provází celý zápas o podobu národa,*“ uvádí pro představu kurátorka PLATO Edith Jeřábková, která autorskou dvojici na rezidenci pozvala.

**Ve středu 4. prosince se v 18 hodin** čeká návštěvníky přednáška Barbory Lungové s názvem *Queer reprezentace a současné umění*. Jedná se doprovodnou akci k její aktuální výstavě v PLATO nazvané *Charisma*. **Ve středu 11. prosince v 18 hodin** pak bude na zahradě u ohně připraveno tradiční vánoční setkání pro návštěvníky a přátele PLATO. Jeho program připravuje poslední umělec na letošním rezidenčním pobytu.

Mnoho akcí v PLATO pořádají do konce roku také různé ostravské komunity. Dřív nacházely své místo v budově Bauhausu, kterou galerie do června provozovala. Od konce září jim slouží dočasný prostor v největším sále galerie nazvaný **Postbauhaus**. Zájem o něj je takový, že rezervovat si termín je možné až od nového roku. Návštěvníci se mohou těšit na několik pohybových akcí: breakdance, jóga, tanec pro rodiče s dětmi, psycho-pohybový kroužek pro rodiče s dětmi od rodičovské skupiny *Třetí ruka*. Na programu je také autorské čtení, akce filmového festivalu Ostrava kamera oko a divadelního festival Ost-ra-var, předvánoční slavnost Střední umělecké školy nebo tzv. „Živá knihovna“ pořádaná Fakultou sociální práce Ostravské univerzity. **V pátek 6. prosince v 17 hodin** studenti Fakulty architektury Vysokého učení technického v Brně představí scénář možného vývoje lokality okolo jatek po demolicí Bauhausu, na kterém pracovali v rámci školního projektu společně se

# PLATO

---

studenty sociologie. Jejich akce se koná ve spolupráci s Městským ateliérem prostorového plánování a architektury (MAPPA). Výstupy projektu budou využity pro sestavování zadání urbanistické soutěže, která stanoví rámec pro rozvoj celého území kolem PLATO a případně i dočasného využití území.

„Když se dívám na program PLATO na listopad a prosinec, vychází mi z toho, že se v něm v celé šíři projevuje záběr, šíře nebo možnosti naší instituce. A jsem šťastný, že komunity, s nimiž jsme cíleně budovali několik let vztahy, našly potřebný prostor i v našem novém sídle,“ komentuje nabídku posledních dvou letošních měsíců ředitel PLATO Marek Pokorný.

---

Kompletní aktuální program v galerii PLATO včetně informací o pořadateli akce, vstupném a způsobu rezervace je na <https://plato-ostava.cz/cs/Program>.

Probíhající výstavy:

*Barbora Lungová: Charisma*

*Ostrava–Ostrava zpáteční*

Vystavující: Aneta Beranová, Martin Kubica, Dagmar Lasotová, Jiří Marek, Nikola Rácová, Katarína Szanyi, Tomáš Teper, Anna Treterová, Jiří Volejník

*Prales, zahrada a zed'*

Vystavující: Lech Wilzek a Jan Hošek. Interaktivní prostor.

*Postbauhaus: Vzpomínky na budoucnost*

Otevřený prostor, kde se můžete setkávat nebo uspořádat akci. Česko-polská výstava.

Výstavy trvají do 26/1/2025, Postbauhaus do 27/4/2025.

PLATO, Porážková 26, Ostrava

Otevírací doba: denně od 10 do 18, ve středu do 20 hodin, v pondělí zavřeno

Vstupné (3 typy podle sympatií návštěvníka k instituci):

# PLATO

---

Fandíš – 1 Kč; Podporuješ – 30 Kč; ♥ – 100 Kč

[www.plato-ostrava.cz](http://www.plato-ostrava.cz)

Vybrané programy souvisí s projektem rezidencí, který byl podpořen těmito institucemi: Evropská unie (Next Generation EU), Národní plán obnovy, Ministerstvo kultury ČR.

**PLATO je dynamická a otevřená instituce založená městem Ostrava. Aktuální podoby současného (vizuálního) umění zprostředkovává od roku 2016. Od září 2022 sídlí v budově bývalých historických jatek, jejichž konverze se umístila v pěti finalistů evropské architektonické ceny Miese van der Rohe 2024.**

**Kontakt pro média:**

**Dita Eibenová**

[dita.eibenova@plato-ostrava.cz](mailto:dita.eibenova@plato-ostrava.cz)

**(+420) 739 678 915**