

# PLATO

---

Tisková zpráva  
8. března 2021, Ostrava

## **Future Is Female jako heslo galerie PLATO k Mezinárodnímu dni žen**

**V pondělí 8. března, u příležitosti Mezinárodního dne žen, vznikla na fasádě ostravské městské galerie PLATO intervence *Future Is Female*. Žlutý nápis dlouhý 23 metrů na vstupní straně galerie iniciovali umělci a zaměstnanci PLATO Zuzana Šrámková a Jakub Adamec. Upozorňují tak na přetrvávající znevýhodňování a diskriminaci žen.**

*„V době pandemie se ukázala nepostradatelnost pečujících profesí a zviditelnila se situace žen, které je z velké části zastávají, i to, jak jsou tyto profese podhodnocené. Právě proto, jak úzce jsou spojovány s ženskou prací,“* uvádějí autoři intervence *Future Is Female* (v českém překladu Budoucnost je žena).

Adoptovaným heslem *Future Is Female* Zuzana Šrámková a Jakub Adamec zároveň vyjadřují přesvědčení, že spravedlivější budoucnost vidí ve větším podílu žen ve veřejném životě a institucích stojících na feministických principech. *„Feministická instituce je etická, angažovaná a vytváří bezpečný prostor pro menšiny. Ego v takovéto instituci ustupuje kolektivnímu řešení. Usiluje, aby svět a místo, ve kterém působí, byly o něco lepší,“* vysvětlují.

*„Heslo, které se v různých souvislostech objevuje od 70. let minulého století ve veřejném prostoru a dnes patří k mainstreamové identifikaci s feminismem, záměrně vztahuje PLATO právě k 8. březnu, jehož význam se tak snaží právě dnes podtrhnout,“* objasňuje ředitel ostravské městské galerie Marek Pokorný.

Intervence *Future Is Female* volně navazuje na exteriérovou výstavu *Písek ve stroji – Piekło kobiet*, kterou PLATO vyjádřilo solidaritu a podporu polským a slovenským ženám v boji za práva rozhodovat o vlastním těle. Dílo bude na budově galerie umístěno do 7. dubna 2021.

# PLATO

---

Text a medailonky autorů k dílu najdete v příloze.

PLATO je dynamická a otevřená instituce založená městem Ostrava. Aktuální podoby současného (vizuálního) umění zprostředkovává od roku 2016, aniž by budovala vlastní sbírku. Působí na ploše téměř 5000 m<sup>2</sup> v bývalém hobymarketu Bauhaus v centru Ostravy. Jejím definitivním sídlem se stanou zrekonstruovaná památkově chráněná městská jatka.

## **Kontakt pro média:**

**BcA. Magdaléna Dušková**

**magdalena.duskova@plato-ostrava.cz**

**(+420) 727 815 134**

Příloha:

## **Future Is Female**

**8/3–7/4/2021**

**Umělci: Zuzana Šrámková a Jakub Adamec**

## **Vizuální zpráva na budově PLATO u příležitosti Mezinárodního dne žen.**

8. březen je Mezinárodním dnem žen. Je rok 2021. A ženy jsou stále znevýhodněny a diskriminovány. Stále žijeme v patriarchální společnosti a v hierarchických strukturách, ve kterých ženy čelí nerovnostem. Přitom rovnost žen je jedním z nejspolehlivějších řešení globálních problémů, jako je třeba vymanění lidí a národů z chudoby.

Pandemie stále trvá a během ní se obzvláště ukazuje nepostradatelnost pečujících profesí. Zviditelnila se situace žen, jež je z velké části zastávají, i to, jak jsou tyto profese nejen symbolicky podhodnocené: právě proto, jak úzce jsou spojovány s ženskou prací.

---

PLATO Ostrava, příspěvková organizace  
Janáčkova 22 (bývalý Bauhaus)  
702 00 Ostrava  
+420 702 206 099 info@plato-ostrava.cz  
www.plato-ostrava.cz

PLATO Ostrava je příspěvkovou  
organizací statutárního města Ostrava

**OSTRAVA!!!**

# PLATO

---

Pečujeme a spolupracujeme.

Na naší současné umělecké scéně se často diskutuje o feministických institucích a o tom, které z institucí jsou (a jak moc) feministické a progresivní. Řada z nich se k síti feministických institucí připojuje a za takovou instituci se označují. Lepší, než to o sobě jen tvrdit, je takovou institucí prostě být. To je podle nás budoucnost.

Future Is Female

Volné pokračování projektu Písek ve stroji – Piekło kobiet, který byl výrazem naší institucionální i osobní solidarity a podpory polských protestů proti rozhodnutí ústavního soudu, s nímž v zemi v podstatě skončila možnost podstoupit legální interrupci. Stejně tak podporoval i ženy na Slovensku, kde rovněž existují snahy zpřísnit přístup k interrupcím.

Intervenci PLATO ve veřejném prostoru iniciovali Zuzana Šrámková a Jakub Adamec.

PLATO

březen 2021

Zuzana Šrámková – produkční v PLATO, fotografka. Organizuje nezávislé koncerty a festival Chee chaak. Je absolventkou Ateliéru fotografie na Fakultě umění OU. Žije v Ostravě.

Jakub Adamec – dramaturg a kurátor PLATO, člen audiovizuální skupiny I Love 69 Popgejů. Působil v Českém centru ve Varšavě, v Galerii města Třince nebo v ostravské galerii Strážná Věž. Je absolventem Ateliéru intermédií Institutu pro umělecká studia OU. Žije v Ostravě.

Více: <https://plato-ostrava.cz/cs/Vystavy/2021/Future-Is-Female>

---

PLATO Ostrava, příspěvková organizace  
Janáčkova 22 (bývalý Bauhaus)  
702 00 Ostrava  
+420 702 206 099 info@plato-ostrava.cz  
www.plato-ostrava.cz

PLATO Ostrava je příspěvkovou  
organizací statutárního města Ostrava

**OSTRAVA!!!**